

ZEITEN- UND SEITENWENDEN

PROGRAMM 2020 / 2021

ZEITEN- UND SEITENWENDEN

... heißt unser Katalog des Jahres 2020 – einer sehr besonderen Zeit.

Geschichten ermöglichen das Zeitreisen.

*Unsere Bücher spielen im Jetzt, im Gestern und im Morgen.
Sie handeln von Umbrüchen und von Wendepunkten,
vom Umdenken und vom Querdenken.
Mal sind sie zeitgebunden, mal sind sie zeitlos.*

*Unser Katalog versammelt Rück-, Ein- und Ausblicke
neuer und alter Bekannter.*

*Er ist eine Einladung, sich Zeit zu nehmen – Zeit zum
Durchblättern und zum Lesen.*

*Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Aufschlagen dieser
neuen Seiten und freuen uns schon auf die Zeit, in der wir
auch wieder neue Kapitel mit Ihnen aufschlagen können.*

Ihre Éditions Guy Binsfeld

KREUZFAHRT, AUF DER SICH WEGE KREUZEN

Alle meine Freunde stellt das luxemburgische Phänomen der Pfingstkreuzfahrt in den Mittelpunkt und schildert die Reise aus Sicht mehrerer Figuren, darunter Urlauber wie auch Crewmitglieder. Sie berichten von ihren Erlebnissen auf dem Schiff, erzählen aber auch von ihrem Alltag, ihren Ängsten, Sehnsüchten und Lebensträumen. Über persönliche Reflexionen und das Innenleben der Figuren hinaus werden im Roman gesellschaftlich relevante Themen oder auch der Massentourismus beleuchtet.

NORA WAGENER ALLE MEINE FREUNDE

Der Roman zur Kreuzfahrt

„In der derzeitigen Lage nach sind Cocktailbestellungen umso wichtiger, wie von Geisterhand den Hebel umlegen, von der Ferne die Möglichkeiten, die einem der Alltag aufzwingt, hat man ein Gewissen des Müßiggängers.“ (S. 36)

éditions guy binsfeld

In her new prose work, Servais Prize winner Nora Wagener portrays the Pentecost cruise famous among Luxembourgers from the perspective of several characters. She relates in a touching manner of personal fates, fears, desires and life's dreams and casts a satirical glance on society. Moreover, she examines modern mass tourism.

NORA WAGENER ALLE MEINE FREUNDE

Roman

272 Seiten

134 x 210 mm

Gebunden mit Schutzumschlag und Lesebändchen

ISBN 978-99959-42-65-6

22 EUR



In 1976, an earthquake hits the Friuli region in Italy. Stone polisher Cosimo's great love, his pregnant girlfriend Marianna, counts as missing since that day. Driven by grief and hope, he leaves everything behind and travels through Europe. A journey of self-discovery, emancipation, origin, emigration, dignity and identity for him and his travel companions.



MENSCHLICHE WERTE, WEGE UND BEGEGNUNGEN - EINE REISEERZÄHLUNG DURCH DAS EUROPA DER 70ER JAHRE

L'arc di Marianna erzählt von Cosimo, einem Steinpolierer aus dem italienischen Friaul, und seiner großen Liebe Marianna. Im Mai 1976 erschüttert ein schweres Erdbeben ihre Heimat, was zum Angel- und Wendepunkt des Geschehens wird: Die mittlerweile schwangere Marianna ist seit dem Beben verschollen und so sind es Trauer und Hoffnung, wie auch die Suche nach Arbeit, die den Protagonisten dazu veranlassen, den Friaul zu verlassen.

Das fantasievolle Epos handelt von einer (Lebens-)Reise, die im Friaul beginnt und Cosimo und einige Weggefährten quer durch Europa bis nach Luxemburg begleitet.

Jean Back spannt einen Bogen von den vom Faschismus geprägten Nachkriegsjahren bis in die Gegenwart und befasst sich über die gesamte Erzählung hinweg mit Themen wie Emanzipation, Herkunft, Auswanderung, Würde und Identität.

JEAN BACK **L'ARC DI MARIANNA**

Roman
Mit Beilage
512 Seiten
134 x 210 mm
Gebunden mit Schutzumschlag und Lesebändchen
ISBN 978-99959-42-62-5
26 EUR



BICHER FIR Z'IESSEN A PERSONNAGEN AM NIWWEL - 11 NEI DIALOGER A PROSATEXTER

Den Här Müller sprénkt iwwert säi Schiet a land am Guinnessbuch ass déi drëtt a lescht Publikatioun aus der Serie vu Geschichten an Erzielungen, no *Déi bescht Manéier, aus der Landschaft ze verschwannen* an *Do wéinstens däi Sonnebrëll aus, wann s de mam Kapp duerch d'Mauer renns*. An der Sammlung vun eelef Geschichten an Erzielungen weess de Lëtzebuurger Auteur wéi gewinnt ze ënnerhalen, ze beréieren an ze iwwerraschen, dëst mat vill Sproochwitz a Situatiounskomik, engem subtilen Spill mam Klischee an absurde Momenter. Et geet dobäi ënner anerem ëm Reiweerie bei der Neijooschdagsfeier, déi logistesche Herausforderung vun engem Sonndesausflug, e Wonnerkand, dat net ze zéssen ass, an d'Iddi vu komestibele Bicher.

Zesumme stellen d'Geschichten e klengen Panorama vu Lëtzebuerg duer mat skurrillen, verdreemten oder queesche Figuren, déi tëscht Tragik a Komik hin- an hierpendelen. Dobäi ass näischt esou, wéi et ugangs schéngt ...

GUY REWENIG DEN HÄR MÜLLER SPRÉNGT IWWERT SÄI SCHJET A LAND AM GUINNESSBUCH

Geschichten an Erzielungen

320 Säiten

145 x 225 mm

Gebonne mat Schutzëmschlag a Liesbändchen

ISBN 978-99959-42-67-0

24 EUR

11 new stories full of surprising, funny and touching moments – Rewenig plays again wittingly with the banality and absurdity of stereotypical everyday rituals and talks. He draws strange, troubled, contemplative characters in a world between illusion and reality, tragedy and humour. In dialogues and short prose he thus develops a small social panorama of Luxembourg.



GESCHICHTEN ÜBER WELTEN, DIE BUCHSTÄBLICH KOPF STEHEN

Die Verhältnisse sind eng geworden in *Parterre*: Ein Beamter, der einen diffusen Auftrag erhalten hat, eine Studentin und ein Flüchtling gründen eine Zweck-WG. Drei unterschiedliche Weltanschauungen, drei unterschiedliche Lebensentwürfe prallen aufeinander.

In *Captcha* ist die Wahl vorbei, die lang erwartete Wende da. Aber nach der Revolution bleibt alles wie immer. Eine Frau erzählt vom großen politischen Umsturz, von Entführung, Folter und verschwundenen Kindern. Dazwischen mischen sich Stimmen der neoliberalen Spaßgesellschaft.

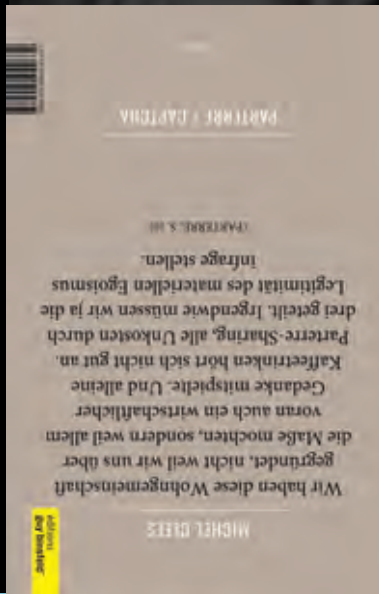
In seiner lyrischen Sprache verdichtet Michel Clees die gesellschaftlichen Konflikte unserer Zeit. *Parterre* und *Captcha* zeichnen dunkle Zukunftsvisionen, so nah an der Realität, dass sie unsere eigenen Widersprüche und Abgründe greifbar machen.

Beide Texte sind in einer besonderen Ausgabe vereint: *Parterre* beginnt auf der einen Seite des Buches, *Captcha* auf der anderen.

Two theatre plays united in a special edition: "Parterre" and "Captcha" present dark visions of the future. They focus on the conflicts of today's society, the human abysses and contradictions. Michel Clees shows what happens, when different worlds collide and when, after a revolution, everything stays as it was before...

MICHEL CLEES PARTERRE/CAPTCHA

Stücke
104 Seiten
120 x 190 mm
Klappenbroschur
ISBN 978-99959-42-63-2
16 EUR





The famous epic poem around the mythical creature fox is a classic of Luxembourgish literature. This new, revised edition contains a faithful reproduction of Méchel Rodange's original, adapted to the new orthography, as well as a detailed bibliography and numerous illustrations and explanations from the editor Romain Hilgert.

DE BEKANTSTEN FUUSS VU LËTZEBUERG ASS ERËM DO

Dem Méchel Rodange säi *Renert. De Fuuss am Frack an a Maansgréisst* gehéiert zu de bedeitendste lëtzebuergesche Klassiker. De Versepos ronderëm de louse Fuuss aus dem Joer 1872 berout op engem Stoff mat enger laanger Traditioun, deen den Auteur an de Kontext vun der lëtzebuergescher Gesellschaft am 19. Joerhonnert iwwerdroen huet.

Dës nei adaptéiert Oplo, erausgum vum Romain Hilgert, baséiert op der Ausgab vun 1987. De Primärtext bleift no un der éischter Ausgab vun 1872, ma gouf un d'Orthographie vun 2019 ugepasst. Donieft sinn dem Rodange säi Virwuert a säin *E Wuert fir de Lieser* mat ofgedréckt.

De Primärtext gëtt komplettéiert duerch eng Bibliographie, historiesch Illustratiounen an Explikatiounen vum Romain Hilgert.

MÉCHEL RODANGE RENERT DE FUUSS AM FRACK AN A MAANSGRÉISST

Erausginn a kommentéiert vum Romain Hilgert
Mat Illustratiounen
288 Säiten
190 x 250 mm
Gebonne mat Liesbändchen
ISBN 978-99959-42-64-9
38 EUR





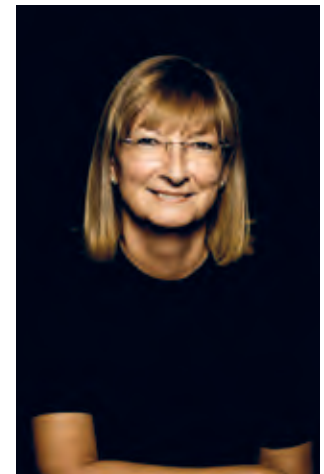
Josiane Weber presents a comprehensive and richly illustrated study of Grand-Duchess Marie Adelheid. Based on meticulous research into historical sources, this book closely examines the many myths surrounding her turbulent reign and sheds light on the importance of Marie Adelheid for Luxembourg's development around World War I.

DIE AUSGEWOGENE BIOGRAFIE EINER UMSTRITTENEN HERRSCHERIN

Es gibt in der Luxemburger Geschichte kaum eine Person, um die sich mehr Mythen ranken als Großherzogin Marie Adelheid. Josiane Weber legt eine umfangreiche und üppig illustrierte Studie zu ihrer turbulenten Regentschaft vor. Anhand akribischer Quellenarbeit beleuchtet das Buch das politische Handeln Marie Adelheids in der Zeit um den Ersten Weltkrieg und zieht Bilanz aus ihrer sechseinhalbjährigen Herrschaftszeit.

JOSIANE WEBER
GROSSHERZOGIN
MARIE ADELHEID
VON LUXEMBURG
EINE POLITISCHE BIOGRAFIE
(1912-1919)

Mit ca. 400 farbigen Abbildungen
 640 Seiten
 210 x 275 mm
 Gebunden mit Lesebändchen
 ISBN 978-99959-42-60-1
 62 EUR



2 X 3 GESCHICHTEN AUS KANDHEET A JUGEND, EEMOL ALS TEXT, EEMOL ALS BILD - DÉI E BËSSEN ANER BIOGRAFIE

Mat *Zeeechen* gëtt een neit Kapitel an der (grafescher) Literatur zu Lëtzebuerg opgeschloen. Hei fënnt een dräi Prosaerzielunge vum Samuel Hamen, déi grafesch vum Marc Angel adaptéiert goufen. D'Geschichte beliichten typesch an droleg Erleefnesser aus der Kandheet a Jugend vum Haaptprotagonist a stelle gläichzäiteg d'Fro no der Glafwierdegkeet vun der Erënnerung.

Samuel Hamen

Marc Angel

ZEEECHEN

éditions guy binafeld

Samuel Hamen and Marc Angel's "Zeeechen" marks a new chapter in graphic literature from Luxembourg. The volume contains three short stories by Hamen as well as their graphic adaptation by Angel. The stories tell of typical and odd events from the narrator's childhood and youth. Yet, they also ponder how reliable one's own memory really is.

SAMUEL HAMEN / MARC ANGEL ZEEECHEN

Erzielungen a grafesch Geschichten

80 Säiten

190 x 250 mm

Hardcover

ISBN 978-99959-42-56-4

24 EUR



„AUS DEM WEE KOUM DAT EENT AUS DEEM ENGEN DAT ANERT AUS ZWEE GOUFEN DRÄI AUS DRÄI GOUF DÉI GANZ WELT“

Lao Tse / Serge Tonnar



Tao Te King vum chinesesche Philosoph Lao Tse zielt zu deene meescht-iwwersatene Bicher op der Welt. De Serge Tonnar ass deen Éischten, deen déi 81 Texter an d'Lëtzebuergesch iwwerdroen huet.

Am Zesummespill mat den Aquarelle vum Jean-Marie Biwer ergëtt sech esou d'Méiglechkeet, dës al Texter am neie Gewand an an der haiteger Zäit ganz nei ze entdecken.



LAO TSE TAO TE KING, BUCH VUM WEE SERGE TONNAR / JEAN-MARIE BIWER

mat 81 Aquarelle vum Jean-Marie Biwer

184 Säiten

200 x 200 mm

Hardcover mat Réck aus Léngent

ISBN 978-99959-42-58-8

40 EUR

“Tao Te King” is one of the most translated texts of all time. For the very first time, the 81 poems have been rendered into Luxembourgish, by Serge Tonnar. Coupled with Jean-Marie Biwer’s paintings, readers thus have the opportunity to newly discover the timeliness and relevance of Lao Tse’s teachings.

E WEIDERT KANNERBUCH VUN DEN AUTEURE VU GRÜFFELO AN ZOG!

D'Schmetten an d'Schmooen erzielt vun enger verbuedener Léift op engem Planéit wäit ewech. D'Babett gehéiert zum Vollek vun de Schmetten, de Jo zu deem vun de Schmooen. Déi eng si rout, déi aner blo, an all Kand léiert vu klengem un, dass een net mat deenen anere spille soll. Mee d'Babett an de Jo hale sech net un d'Reegele vun hire Grousselteren. A wéi dat an de grouse Libesgeschichten esou ass, maache si sech heemlech dervun ... a fléie fort an de Weltall.

D'Geschicht vum Bestseller-Duo aus England ass a weidere 16 Sproochen iwwersat ginn. Den Axel Scheffler huet wéi gewinnt déi faarweräich Illustratiounen gezechent an den original engleschen Text, deem d'Martine Schoellen an d'Lëtzebuergesch iwwerdreien huet, staamt vum Julia Donaldson.



"D'Schmetten an d'Schmooen" is the newest children's book by the bestseller authors Julia Donaldson and Axel Scheffler, creators of the "Gruffalo" and "Zog". This Luxembourgish edition partook in the book's worldwide launch in seventeen languages.

JULIA DONALDSON / AXEL SCHEFFLER D'SCHMETTEN AN D'SCHMOOEN

Op Lëtzebuergesch erzielt vum Martine Schoellen
32 Säiten
288 x 257 mm
Gebonnen
ISBN 978-99959-42-53-3
14,50 EUR



Annika Thamm has already drawn the oven, but as for the cake – it's up to you! In the interactive book "Fir dem ____ säi Gebuertsdag vu mir" you can complete texts and illustrations with your own ideas and not only tell the birthday child of your choice a very personal story, but also make them a unique present.

MOLEN, PECHEN, KREATIV SINN, DAT GEET MAT DËSEM ORIGINELLE BUCH!

De Schäffchen huet d'Annika Thamm scho gezeechent, beim Kuch dierf sech jiddere selwer austoben. Am Matmaachbuch *Fir dem ____ säi Gebuertsdag vu mir* dierfen Textlücken ausgefüllt an Illustratiounen ergänzt ginn a schonn huet een ee flotten individuelle Kaddo, deen ee senge Léiftse schenke kann.



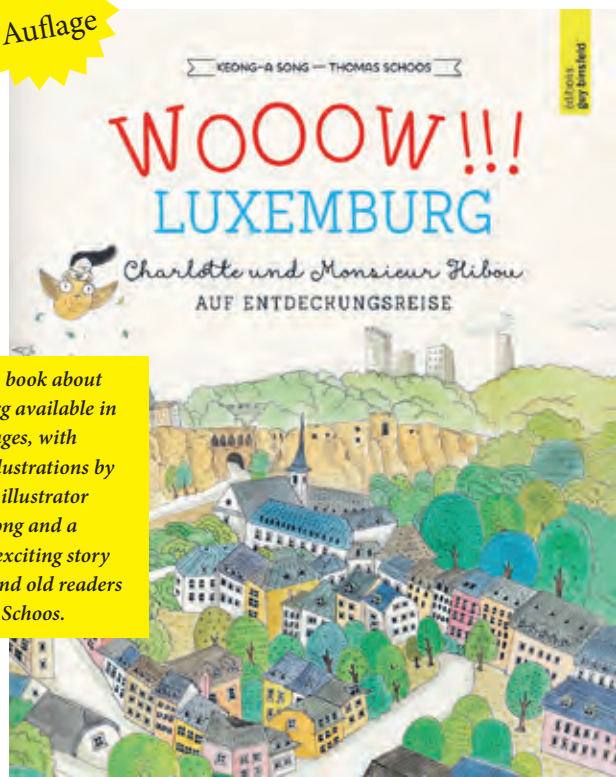
ANNIKA THAMM AN DU FIR DEM ____ SÄI GEBUERTSDAG VU MIR

Iwwersat vum Martine Schoellen
Faarweg illustréiert
28 Säiten
Gebonnen
ISBN 978-99959-42-59-5
15 EUR



Foto © privat

2.
Auflage



A children's book about Luxembourg available in four languages, with beautiful illustrations by the Korean illustrator Keong-A Song and a lovely and exciting story for young and old readers by Thomas Schoos.

EINE FARBENREICHE REISE DURCH LUXEMBURG FÜR KINDER UND ERWACHSENE

WOOW!!! LUXEMBURG, Charlotte und Monsieur Hibou auf Entdeckungsreise ist ein Kinderbuch über Luxemburg in vier Sprachversionen, mit wunderschönen Zeichnungen von Keong-A Song.



An der Seite von Charlotte und ihrem besten Freund, der kleinen Eule Monsieur Hibou, erleben sie spannende Abenteuer und entdecken auf der Expedition das wunderschöne und vielseitige Luxemburg. Sie tauchen in die Kultur und Geschichte des Landes ein, erkunden faszinierende Orte und lernen Sagen und Bräuche kennen.

KEONG-A SONG / THOMAS SCHOOS WOOW!!! LUXEMBURG CHARLOTTE UND MONSIEUR HIBOU AUF ENTDECKUNGSREISE

64 Seiten, 240 x 285 mm, gebunden
DE: ISBN 978-99959-42-23-6
LU: ISBN 978-99959-42-34-2
FR: ISBN 978-99959-42-25-0
EN: ISBN 978-99959-42-26-7
24 EUR

DIESES BUCH
IST ERHÄLTICH
AUF DEUTSCH,
LUXEMBURGISCH,
FRANZÖSISCH UND
ENGLISCH



Klassiker



The "GUIDE AUTO-PÉDESTRE – 201 circular walks" allows walking enthusiasts to explore the Grand Duchy across all five of the country's tourism regions with more than 1,700 km of beautiful circular walks!

DER KLASSIKER FÜR ALLE, DIE LUXEMBURG ZU FUSS ERLEBEN WOLLEN

- Ordner mit 201 herausnehmbaren Karten mit QR-Codes / classeur avec 201 cartes amovibles avec codes QR / file with 201 removable maps with QR codes.
- Mehr als 1.000 Fotos / plus de 1 000 photos / over 1,000 pictures.
- Übersichtskarte der Rundwanderwege / carte avec vue d'ensemble des circuits pédestres / overview map of the circular walks.
- Klarsicht-Schutzhülle für einzelne Karten / pochette transparente en plastique pour les cartes / clear plastic folder for the maps.

GUIDE AUTO-PÉDESTRE LUXEMBOURG 201 RUNDWANDERWEGE / 201 CIRCUITS PÉDESTRES / 201 CIRCULAR WALKS

Dreisprachig / trilingue / trilingual

434 Seiten

175 x 185 mm

ISBN 978-99959-42-40-3

38 EUR



BACKLIST

1990-1999

2000-2009

2010-2019

2020-2029

2030-2039

2040-2049

2050-2059

2060-2069

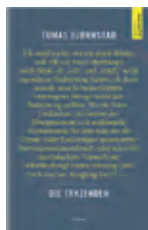
2070-2079

2080-2089

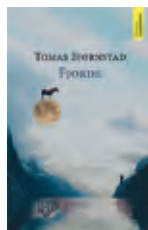
2090-2099



Anouk Mahr
Lautlos*
DE: ISBN 978-99959-42-36-6
22 EUR



Tomas Bjørnstad
Die Tanzenden
DE: ISBN 978-99959-42-37-3
22 EUR



Tomas Bjørnstad
Fjorde
DE: ISBN 978-99959-42-42-7
20 EUR



2. Auflage

Nico Helminger
Kuerz Chronik vum Menn Malkowitsch sengen Deeg an der Loge*
LU: ISBN 978-99959-42-31-1
26 EUR



Enrico Lunghi
La collectionneuse d'anges*
FR: ISBN 978-99959-42-24-3
18 EUR



Jean Hamilius
Au fil des années Réactions et réflexions (2015-2019)
FR: ISBN 978-99959-42-61-8
24 EUR

2. Auflage



Jean Hamilius
Luxemburg im Wandel der Zeiten - Erinnerungen (1927-2014)
DE: ISBN 978-2-87954-290-4
24 EUR



Romain Meyer
François Bausch - Der Un-Geduldige
DE: ISBN 978-99959-42-39-7
24 EUR



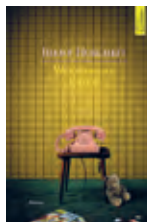
Samuel Hamen
V wéi vreckt, w wéi Vites*
LU: ISBN 978-99959-42-35-9
22 EUR



Jean Back
kreuz und mehr
DE: ISBN 978-99959-42-45-8
20 EUR



Jean Back
lesel
LU: ISBN 978-99959-42-29-8
16 EUR



Jhemp Hoscheit
Wootleche Krich
LU: ISBN 978-99959-42-46-5
24 EUR

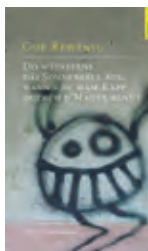


Roland Harsch
Dat grousst Feissbuch*
LU: ISBN 978-99959-42-43-4
28 EUR



Sabrina Notka
Unter Büchern - Enthüllungen eines Insiders
DE: ISBN 978-2-87954-288-1
14,50 EUR

★ Longlist der schönsten Bücher aus aller Welt 2016 der Stiftung Buchkunst.



Guy Rewenig
Do weinstens dai Sonnebrëll aus, wann s de mam Kapp duerch d' Mauer renns*
LU: ISBN 978-99959-42-30-4
28 EUR



Guy Rewenig
Déi beschit Manéier, aus der Landschaft ze verschwannen
LU: ISBN 978-2-87954-292-8
24 EUR



Guy Rewenig/ Sandra Schmit
Your Heart of Ice is Hot As Vice
EN: ISBN 978-99959-42-12-0
21,90 EUR



Claude Frisoni
Lettre d'amour au peuple qui ne connaissait pas le verbe aimer
FR: ISBN 978-2-87954-291-1
20 EUR



Jean Schoos
Den drëtten Schlüssel*
Dem Fischbach säin 1. Fall
LU: ISBN 978-99959-42-14-4
22 EUR



Jean Schoos
Schaarf Munitioun
Dem Fischbach säin 2. Fall
LU: ISBN 978-99959-42-17-5
22 EUR



Jean Schoos
Déidlech Ofgrënn
Dem Fischbach säin 3. Fall
LU: ISBN 978-99959-42-41-0
22 EUR



Jean Schoos
Operatioun Meedag*
Dem Fischbach säin 4. Fall
LU: ISBN 978-99959-42-54-0
22 EUR



Lambert Schlechter
Les Parasols de Jaurès
FR: ISBN 978-99959-42-47-2
28 EUR



Lambert Schlechter
Nichts kapiert, doch alles notiert
DE: ISBN 978-2-87954-287-4
21,90 EUR

BUCH
MUSIK-CD



Michel Clees & Ensemble
Die Nächte*
Multilingual:
ISBN 978-99959-42-32-8
24 EUR



Michel Clees
Abreise - Notizen zur Liebe
DE: ISBN 978-99959-42-05-2
21,90 EUR

4.
Auflage



Tullio Forgiarini
Amok
LU: ISBN 978-2-87954-245-4
16 EUR

★ Gewinner des Literaturpreises der Europäischen Union 2013.

★ Verfilmt unter dem Titel „Baby(a)lone“ auf Luxemburgisch, 2015.



Tullio Forgiarini
Lizardqueen
DE: ISBN 978-99959-42-11-3
16 EUR



Jay Schiltz
Aschengänger
DE: ISBN 978-99959-42-10-6
16 EUR



Pol Schmoetten
Holland Träumen
DE: ISBN 978-99959-42-55-7
20 EUR



Pol Schmoetten
Im Nachtpark
DE: ISBN 978-2-87954-271-3
21 EUR



Luc Spada
Abführung der lebenswichtigen Mittelmäßigkeit
DE: ISBN 978-2-87954-265-2
18,90 EUR



Luc Spada
FASS MICH AN*
DE: 978-99959-42-19-9
18 EUR

Literatur
Beirats
2007
„Literatur“



Georges Hausemer
Und abends ein Giraffenbier
DE: ISBN 978-2-87954-157-0
25 EUR



Georges Hausemer
80 D
DE: ISBN 978-2-87954-220-1
21,90 EUR



Georges Hausemer
Con Dao
DE: ISBN 978-2-87954-242-3
21,90 EUR



Susanne Jaspers
Der Duschenkrieg
DE: ISBN 978-2-87954-221-8
21,90 EUR



Jean-Paul Jacobs
In der Sänfte des Apollofalters
DE: ISBN 978-2-87954-285-0
9,90 EUR



Jean-Paul Jacobs
ephemer
DE: ISBN 978-99959-42-00-7
9,90 EUR

Literatur
Beirats
2015
„Literatur“

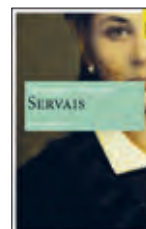


Roland Harsch
RASCH(T) AUER
LU: ISBN 978-2-87954-286-7
28 EUR

★ Longlist der schönsten Bücher Deutschlands 2016 der Stiftung Buchkunst.



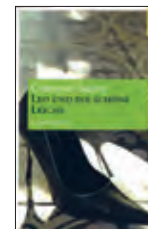
Pernilla Linder
Schwarze Wasser
DE: ISBN 978-2-87954-226-3
21,90 EUR



Margret Steckel
Serrais
DE: ISBN 978-2-87954-228-7
25,90 EUR



Petra Marion Kunschert
Da Sein
DE: ISBN 978-2-87954-255-3
21,90 EUR



Corinne Bauer
Leo und die schöne Leiche
DE: ISBN 978-2-87954-218-8
20 EUR

★ Gewinner des Concours littéraire national 2004 in Luxemburg.



Henri Losch
Sympathesch Kauzen
LU: ISBN 978-99959-42-44-1
22,90 EUR



Henri Losch
De Kregëiler
LU: ISBN 978-99959-42-28-1
22,90 EUR



Henri Losch
D'Rennscheier
LU: ISBN 978-2-87954-294-2
22,90 EUR



Henri Losch
Koppegas & Bossegas
LU: ISBN 978-2-87954-260-7
22,90 EUR

Lëtzebuergesch
2006
„Literatur“



Jhemp Hoscheit
Aacht Deeg an der Woch
LU: ISBN 978-2-87954-159-4
25 EUR



Roland Harsch/Carlo Schmitz
DUDA
DE: ISBN 978-2-87954-249-2
28 EUR



Robert Schofield/Carlo Schmitz
D'Hoogen-Stoogen Tulp
EN: ISBN 978-2-87954-267-6
LU: ISBN 978-2-87954-266-9
24,90 EUR



Henri Losch
Häerzerkinnék
LU: ISBN 978-2-87954-182-2
20 EUR

★ Die Zeichnungen wurden auf der 24. Biennale der Illustrationen 2013 in Bratislava ausgestellt.



Pe'l Schlechter
Weini kënnt Fréier erëm?
LU: ISBN 978-2-87954-276-8
21,90 EUR



Pe'l Schlechter
De Pol muss an de Krich
LU: ISBN 978-2-87954-259-1
21,90 EUR



Henri Losch
E Bouf erzielt
Buch: LU: ISBN 978-2-87954-142-6
25 EUR
Hörbuch: ISBN 978-2-87954-188-4
18 EUR



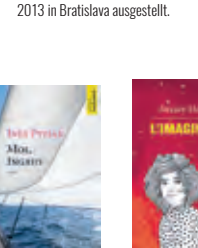
Pol Pütz
Den Abbes an d'Nicole
LU: ISBN 978-2-87954-261-4
21,90 EUR



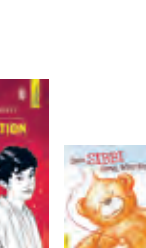
Pierre Decock
Les corbeaux de Greenwood
FR: ISBN 978-2-87954-253-9
15,90 EUR



Pierre Decock
In Articulo Mortis
FR: ISBN 978-2-87954-248-5
18,90 EUR



Inès Pyziak
Moi, Ingrid
FR: ISBN 978-2-87954-281-2
15,90 EUR



Jhemp Hoscheit
L'IMAGINATION
FR: ISBN 978-2-87954-293-5
17,50 EUR



Georges Hausemer / Anja Thielen
Dem Sibbi seng Wierder
LU: ISBN 978-2-87954-193-8
2,50 EUR



Jhemp Hoscheit
Märd alors!!!
LU: ISBN 978-99959-42-51-9
15 EUR



Jhemp Hoscheit
Sorry fir deen Duercherneen*
LU: ISBN 978-99959-42-21-2
16 EUR



Jhemp Hoscheit
Klangfaarwen
LU: ISBN 978-2-87954-252-2
21,90 EUR



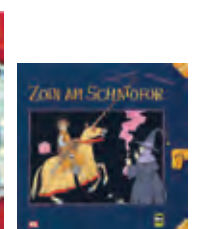
Jhemp Hoscheit
Mondelia
LU: ISBN 978-2-87954-236-2
23,90 EUR



Lex Roth / Marina Herber
Melusina
Mat engem dräisproochegen
Dépliant EN, FR, PT
LU: ISBN 978-2-87954-278-2
20 EUR



Mady Durrer/Annick Sinner
De Flöck
LU: ISBN 978-99959-42-01-4
20 EUR



Jhemp Hoscheit / Michel Demart
Zodi am Schatofor
LU: ISBN 978-2-87954-113-6
14 EUR



Jhemp Hoscheit / Vanessa Staudt
Monsteren am Gaart
LU: ISBN 978-2-87954-197-6
14 EUR

Lëtzebuergesch
2008
Kinder- und
Jugendbuch



**Julia Donaldson/
Axel Scheffler/
Martine Schoellen**
ZOG
LU: ISBN 978-99959-42-07-6
14,50 EUR



**Julia Donaldson/
Axel Scheffler/
Martine Schoellen**
Den ZOG an d' Dokteren aus der Loft
LU: ISBN 978-99959-42-08-3
14,50 EUR

3.
Oplo



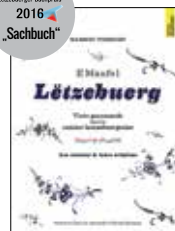
**Julia Donaldson/
Axel Scheffler/
Martine Schoellen**
De Gruffelo
LU: ISBN 978-2-87954-237-9
12,50 EUR

2.
Oplo



**Julia Donaldson/
Axel Scheffler/
Martine Schoellen**
Dem Gruffelo säi Kand
LU: ISBN 978-2-87954-275-1
12,50 EUR

Lëtzeburger Bestprints
2016
„Sachbuch“



**Maischi Tibesart
E Maufel Lëtzebuerg**
FR: ISBN 978-99959-42-03-8
36 EUR



**Georges Hausemer/
Véronique Kolber**
**Cucina mia -
Die italienische Küche
in Luxemburg**
DE: ISBN 978-2-87954-243-0
45 EUR

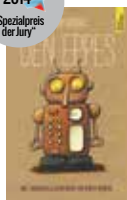


Max Kuborn/ Andres Lejona
Kache bei all Wieder
DE: ISBN 978-2-87954-231-7
33 EUR

Lëtzeburger Bestprints
2014
„Spezialpreis
der Jury“



**Jhemp Hoscheit/
Carlo Schneider**
De Schmunzel
LU: ISBN 978-99959-42-38-0
18 EUR



**Jhemp Hoscheit/
Dorota Wiünsch**
Den Eppes
LU: ISBN 978-2-87954-273-7
18 EUR



Jhemp Hoscheit
Komm lies mer vir!
CD a Booklet am Digisleeve
LU: ISBN 978-2-87954-272-0
19,50 EUR



Olga Reiff
Bim & Anna
LU: ISBN 978-99959-42-27-4
15 EUR



**Sylvie Bisdorff /
Georges Hausemer /
Guy Hoffmann**
Meng Kichen
DE: ISBN 978-2-87954-215-7
45 EUR



**Carole Dieschbourg /
Christof Weber**
Die Mühlen des Müllerthals
DE: ISBN 978-2-87954-172-3
FR: ISBN 978-2-87954-191-4
30 EUR

4.
Auslage



Jean Milmeister
The Battle of the Bulge
DE/FR/EN:
ISBN 978-2-87954-049-8
9,50 EUR



Rob Kieffer
**Luxemburg -
Das Großherzogtum**
DE/EN/FR:
ISBN 978-2-87954-169-3
14 EUR

2.
Oplo



**Tanja Brück/
Dorota Wiünsch**
De Maulef an d' Blimichen
LU: ISBN 978-2-87954-222-5
16 EUR



Henri Losch
**Wat ass da mam
Mound lass?**
LU: ISBN 978-2-87954-162-4
14 EUR



Henri Losch
D'Julie an d'Dramvillercher
LU: ISBN 978-2-87954-077-1
14 EUR



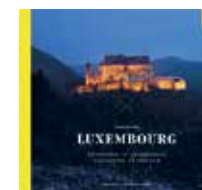
Henri Losch
E Wantermäerchen
LU: ISBN 978-2-87954-061-0
14 EUR



Paul Lesch
D'Stater Kinoen
DE: ISBN 978-2-87954-263-8
59 EUR



Emile Haag
**Une réussite originale -
Le Luxembourg au fil
des siècles**
FR: ISBN 978-2-87954-235-5
63 EUR



**Discover Luxembourg -
Découvrir le Luxembourg -
Luxemburg entdecken**
FR/EN/DE: ISBN 978-99959-42-09-0
36 EUR

*Sofern nicht anders angegeben, sind alle Autorenporträts
© Éditions Guy Binsfeld.*

** Veröffentlicht mit der Unterstützung des Nationalen Kulturfonds, Luxemburg.*



Éditions Guy Binsfeld

14, Place du Parc

L-2313 Luxembourg

B.P. 2773

L-1027 Luxembourg

Tel.: +352 / 49 68 68-1

Fax: +352 / 40 76 09

E-Mail: editions@binsfeld.lu

editions-guybinsfeld.lu