

éditions
guy binsfeld®

BUCH GEFILLER

PROGRAMM 2025 | 2026

B(A)UCHGEFILLER

Wie kennt se net?

D'Léift op den éischte Bléck, wann een an der Librairie ee villversprechend Buch an d'Hand hält.

D'Loscht, säin Horizont a Wesse mat engem Buch z'erweideren.

D'Nostalgie, déi ëmmer mat der Erënnerung un dat eent prägend Kannerbuch opkënnst.

D'Ongedold gewuer ze ginn, wéi eng Geschicht wäert ausgoen.

D'Dankbarkeet engem Auteur géigeniwwer, ee Gedanken esou eemoleg agefaangen ze hunn.

D'Vermësse vu Protagonisten, déi iwwert dem Liesen zu Frënn gi sinn.

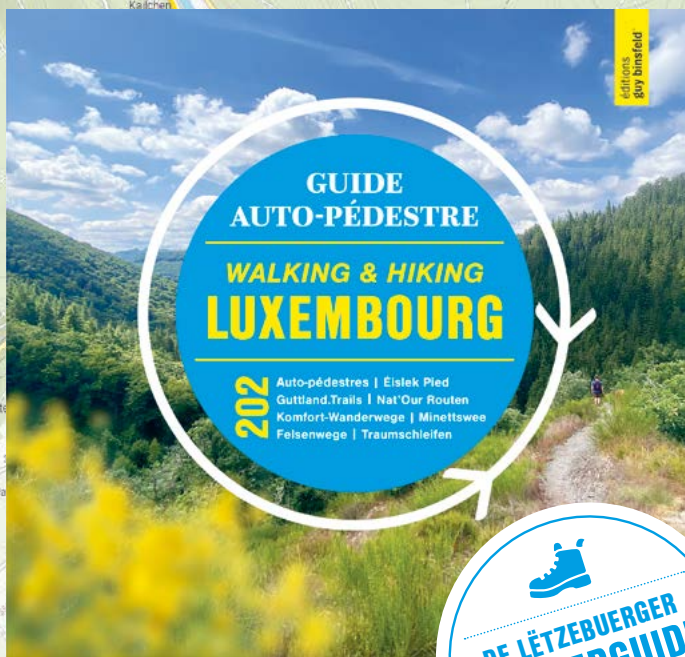
D'Trauer, wann een op deene leschte Säite vun engem richtig gudde Buch ukomm ass ...

An awer och: D'Virfreed, endlech seng nei Bicher aneren dierfen ze presentéieren!

Eise Katalog ass och dëst Joer nees mat Emotiounen gefëllt: vun der Rotlosegkeet an enger digitaliséierter Welt, vum Verlaangeren no eise Léifsten oder dem Wonsch no Fräiheet an engem monotonen Alldag ...

Mir hoffen, dass dës nei Bicher Iech grad esou gutt B(a)uchgefiller wäerte gi wéi eis.

Är Ekip vum den éditions guy binsfeld



De Lëtzebuerger Wanderguide

Luxemburg zu Fuß erleben / Découvrir le Luxembourg à pied / Experience Luxembourg on foot

Der vollständig überarbeitete Klassiker auf einen Blick / Le grand classique, entièrement revu, en un coup d'œil / The fully revised classic at a glance:

- 202 herausnehmbare Karten mit QR-Codes / Classeur contenant 202 cartes détachables avec codes QR / Binder with 202 removable maps with QR codes
- Mehr als 700 Fotos / Plus de 700 photos / Over 700 photos
- Übersichtskarte der Rundwanderwege / Carte d'ensemble des circuits pédestres / Main map showing all the circular walks
- Liste aller Wege zum Abhaken / Liste complète des sentiers à cocher / List of all the routes to tick off
- 154 Auto-pédestres, 18 Éislek Pied, 11 Guttland.Trails, 5 Nat'Our Routen, 4 Felsenwege, 6 Komfort-Wanderwege, 3 Traumschleifen + Minettswée
- Klarsicht-Schutzhülle für einzelne Karten / Pochette de protection transparente pour les cartes / Clear protective folder for the maps

Das ideale Begleitprodukt für Wanderenthusiasten aller Art. Los geht's! Le compagnon idéal pour tous les passionnés de randonnée. C'est parti ! The ideal guide for all fans of adventures on foot. Walk this way!

Guide auto-pédestre Walking & Hiking Luxembourg

202 Rundwanderwege / 202 Circuits
pédestres / 202 Circular walks

Dreisprachig / Trilingue / Trilingual
534 Seiten / Pages / Pages
180 × 185 mm

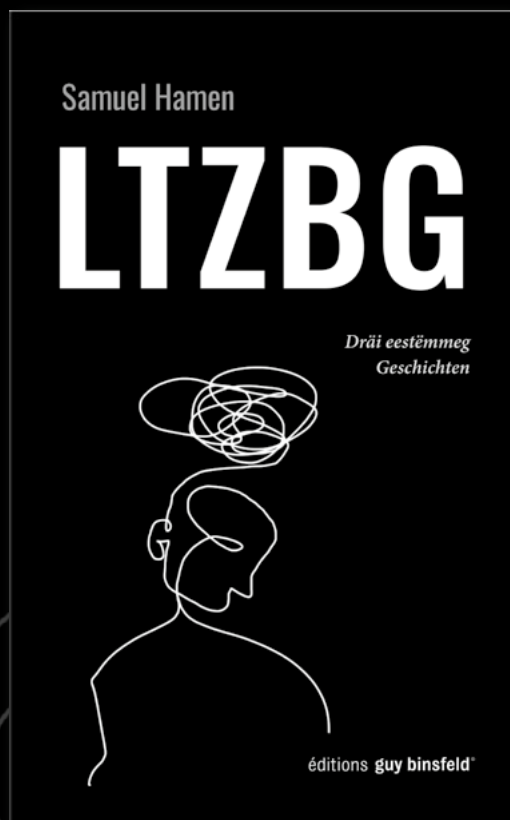
Ordner mit herausnehmbaren Seiten / Classeur à
pages détachables / Binder with removable pages
ISBN 978-2-919822-30-0
45 EUR

Blieben Sie auf dem
Laufenden über:

www.guideautopedestre.lu



- Erleben Sie die ganze Vielfalt Luxemburgs auf 202 Rundwanderwegen!
- Explorez toute la richesse du Luxembourg à travers 202 circuits de randonnée !
- Explore Luxembourg in all its glory on 202 circular walks!



LTZBG by celebrated author Samuel Hamen portrays three very different people – a new parent, a retiree, and a young entrepreneur – breaking out of their monotonous daily lives in Luxembourg. Three monologues, three voices, three perspectives on society – one unanimous diagnosis: in Luxembourg, there is more to lose than to gain.

Dräi Monologen, dräi Stëmmen, dräi Blécker – eng Diagnos

Dräi Mënschen, déi aus hirem monotonen Alldag ausbriechen:

E jonken Elterendeel, dee sech mam Kand am Porte-Bébee an engem Hollerecher Virgärtche verstoppt an den Terror vum Stater Lifestyle kenne léiert.

E Pensionnaire, dee spiert, wéi en aus der Zäit fält, an dee mam Courage vun engem Verzweifelten eng Industriezon stiermt.

Eng jonk Entrepreneesch stécht wéinst engem Schluet an hirem Foodtruck fest a gesäit am Kniddelwaasserdamp d'Wourecht sou kloer wéi ni.

D'Eskalatioun kann eis iwwerall erreechen, an dann ass d'Zäit komm, sech Froen ze stellen, iwwer e Land, dat een net versteet, iwwer dat eegent Liewen, dat een nach manner versteet.

Samuel Hamen
LTZBG

Dräi eestëmmeg Geschichten

136 Säiten
110 × 180 mm
Klappbroschur
ISBN 978-2-919822-24-9
20 EUR





Oscillating between melancholy and humour, this collection of 13 short stories by award-winning Luxembourgish author Nora Wagener reflects on humanity in the digital age.

Verirrt, Verharrt, Vernetzt

In 13 pointierten, melancholisch-humervollen Geschichten wird unsere durchdigitalisierte Welt behandelt: die Reflexionen, Verwirrungen und Absurditäten, mit denen sie den Menschen zurück- und alleinlässt.

Die Protagonisten tasten sich durch digitale und zwischenmenschliche Labyrinth – in brüchigen Erinnerungssplittern, selbststoffbarenden E-Mails oder algorithmisch verhedderten Chatverläufen.

Ein Buch für alle, die schon einmal zu lange durch einen Webshop gescrollt, in Chats festgesteckt oder sich selbst in einem Suchfeld verloren haben.

Nora Wagener Die Sperber-Bussard-Frage

Erzählband
192 Seiten
135 × 210 mm
Softcover mit Umschlag
ISBN 978-2-919822-27-0
23 EUR



Entfremdung an der Heemecht

D'Sprooch ass eisen éischten Zougang zur Welt, mat Wierder wëll dës Welt gräifbar gemaach ginn. Mee ass d'Welt nach ze gräifen, – ze begräifen?
Duerch d'Opbrieche vu Sproochreegele versichen dës Sequenzen dem Kär vun eiser entfremter Welt méi no ze kommen. Dobäi zeechent den Nico Helminger mat melodescher Melancholie – ëmmer erëm an diskret dauchen dobäi Stëmme vu Ryökan bis Rilke, vun Hölderlin bis Herbeck op – d'Onzoulänglechkeete vun enger verréckter Welt no.



Nico Helminger Geckegen Hunneg

Sequenzen
160 Säiten
110 × 180 mm
Klappbrotschur
ISBN 978-2-919822-23-2
18 EUR

How can language still make sense of today's incomprehensible world? Breaking linguistic conventions, Nico Helminger attempts to get closer to the core of our alienated present through short sequences.

Von Verfolgern und Verfolgten

Die zwei Headhunter Roy und Roy, werden bei der Verfolgung eines reichen Kunstsammlers plötzlich selbst zu den Verfolgten. Es beginnt eine Reise durch die Vorstädte Frankreichs, auf der die beiden nicht mehr jedem trauen können. Jemand will sie offensichtlich von ihrer Mission abbringen, doch aus welchem Grund? Und was haben eine lieblose Meerschweinchenzüchterin, ein zungenloser Geschäftsmann und ein skrupelloser KI-Entwickler damit zu tun?



Tomas Bjørnstad Die Verlorenen

Bande non dessinée / Director's Cut
192 Seiten
134 × 210 mm
Gestanztes Softcover mit Kalkumschlag
ISBN 978-2-919822-10-2
24 EUR

In this gripping road movie-style publication, Tomas Bjørnstad, aka Nico Helminger, takes us on a journey alongside his two headhunters chasing a rich art collector through the French suburban landscape.

Gesellschaft im Ausnahmezustand

Stück für Stück entsteht in dieser Sammlung 61 kürzester Prosatexte ein ironisches Panorama der gegenwärtigen Ungereimtheiten, Gleichgewichtsstörungen und Ausweglosigkeiten dieser Welt. Als Beispiele dienen unter anderem ein surrealer Strandurlaub, ein orientierungsloser Heimatsucher sowie tierische Begleiter wie ein verwirrter Hahn und eine Gazelle in der Hüpfburg.

Die Texte kommen federnd leicht daher, doch zwischen den Zeilen droht durchgehend schweres Ungemach.



Renowned Guy Rewenig's newest publication features 61 short prose texts describing society's absurdities. Be it a gazelle in a bouncy castle, a child with a fancy for cemeteries, wildfires becoming tourist attractions, or an elusive wolf wreaking havoc – piece by piece, an ironic panorama unfolds the present's inconsistencies, imbalances and futilities.



© Jean Asselborn

Guy Rewenig Mir fällt ein Stein vom Herzen und zertrümmert meinen dicken Zeh

Miniaturen
96 Seiten
110 × 170 mm
Gebunden mit Umschlag
ISBN 978-2-919822-26-3
17 EUR

Sechs Schrëtt aus der Realitéit eraus

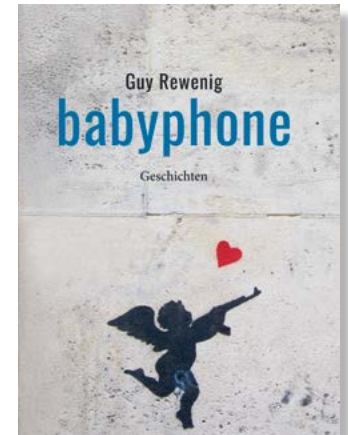
Sechs Kuerzgeschichten erziele vu Mënschen, déi an déi absurdst Situatioune geroden: E Journalist verléiert am schwärzeste Schwarzwald all Orientéierung, e raffinéierte Cambrioleur gëtt Ablécker a säi Projectmanagement, an e ale Babyphone léist eng Familljekris sonnergläichen aus, e Security Agent fënnt och an der Vakanz keng Rou, en onzefriddene Mann wëll seng Gréisst änneren a verléiert sech dobäi, an am Café treffen zwéi Männer openeen – am Schiet vu Frëndschaft a Konflikt.



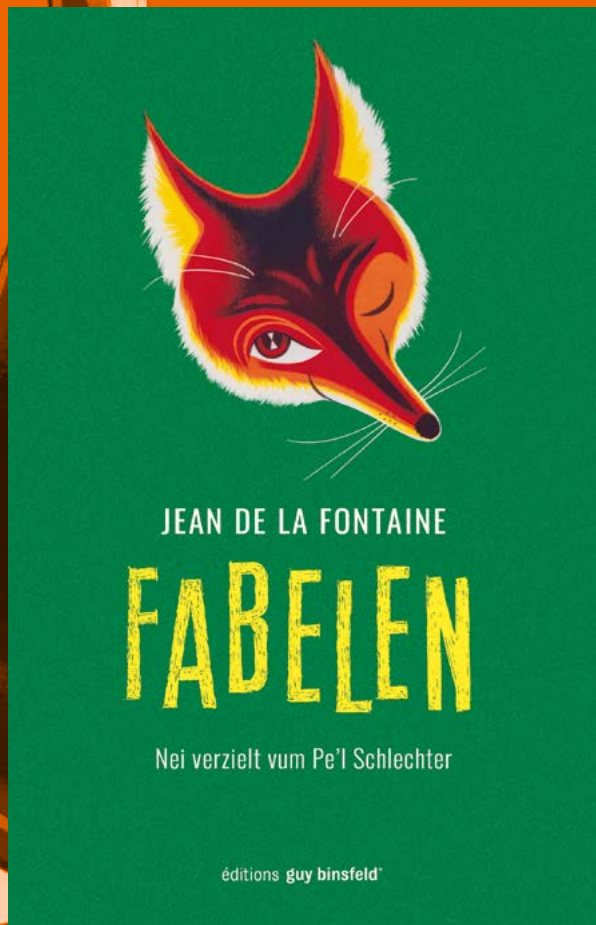
© Maudia Kampa

Guy Rewenig Babyphone

Geschichten
384 Säiten
135 × 210 mm
Hardcover mat Ëmschlag a Liesbändchen
ISBN 978-2-919822-36-2
26 EUR



Six absurd tales of people off track: A journalist gets lost in the Black Forest, a burglar's project management is exposed, a baby monitor sparks a family crisis, a security guard finds no rest on holiday, a man's self-reinvention goes astray, and two men clash in a café – between friendship and conflict.



Pe'l Schlechter has freely adapted selected classic fables by Jean de La Fontaine into Luxembourgish. Those timeless stories of morality and friendship are as relevant today as they were centuries ago.

Kleng Déieren – Grouss Wouerechten

D'Fabelen hunn eng Joerhonnerte laang Traditioun, an obwuel se sech iwwert d'Zäit verännert hunn, ass de Grondprinzip deen nimmlechte bliwwen: der Gesellschaft de Spigel virhalen, duerch Déieren, déi sech wéi Mënsche behuelen.

330 Joer nom Jean de la Fontaine sengem Ofliewen huet de Pe'l Schlechter en Deel vun dëse klasseschen Texter fräi an d'Sprooch vum Renert iwwerdroen an se mat enger Fabel vum Demy Schlechter ofschléisse gelooss.

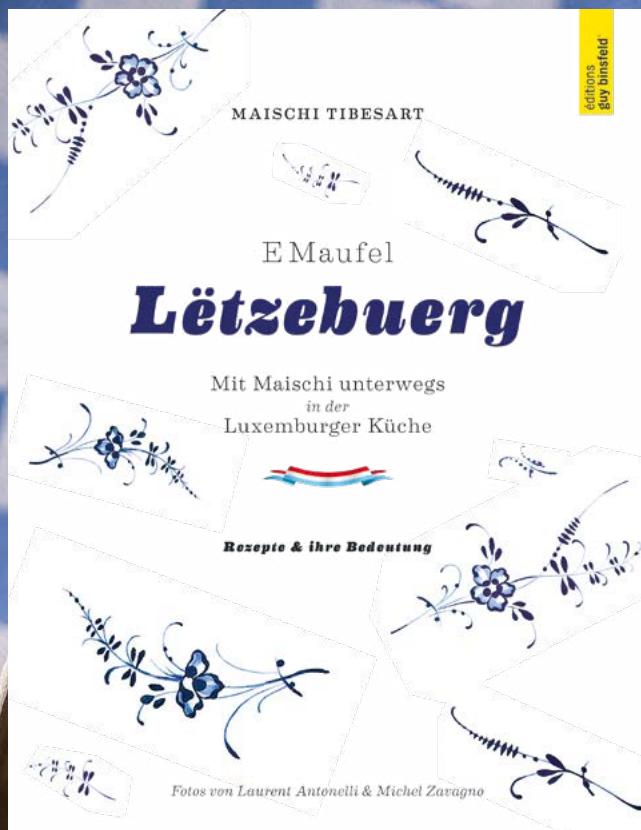
Et sinn Texter iwwer Moral a Frëndschaft, Klassiker aus der franséischer Literatur, déi deemools wéi haut hir Richtigkeit hunn.

Jean de la Fontaine Fabelen

Nei verzielt vum Pe'l Schlechter

144 Säiten
135 × 210 mm
Softcover
ISBN 978-2-919822-37-9
22 EUR





Maischi Tibesart shares 150 recipes that capture the flavors of Luxembourg, from hearty classics to refined dishes. A cookbook celebrating home, memory, and tradition.

Maischi Klassiker fürs Küchenregal

Endlich wieder
erhältlich
Enfin de retour

Heemechtsgefill das vermittelt Maischi Tibesart in diesem Kochbuch. Sie teilt darin Erinnerungen an ihre Kindheit auf dem Méchelshaff, den familiären Zusammenhalt durch gemeinsame Mahlzeiten sowie die kleinen Geschichten, die hinter den fantastischen 150 Rezepten stecken. Von altbekannten Klassikern wie *Kniddelen* und *Gromperekichelcher* bis hin zu raffinierten Köstlichkeiten wie gefülltem Truthahn und Flusskrebsen nach Luxemburger Art – dieses Buch ist ein wahres Geschenk für alle, die sich für luxemburgische Kulinarik, Tradition und (Ess-)Kultur begeistern.

Le classique de Maischi pour votre cuisine

Heemechtsgefill c'est ce que transmet Maischi Tibesart dans ce livre de cuisine pas comme les autres. Elle y partage ses souvenirs d'enfance au Méchelshaff, la convivialité des repas en famille ainsi que les petites histoires qui accompagnent ses 150 superbes recettes. Des plats traditionnels bien connus comme les *Kniddelen* et les *Gromperekichelcher* jusqu'aux mets raffinés tels que la dinde farcie ou les écrevisses à la luxembourgeoise, cet ouvrage est bien plus qu'un simple recueil de recettes : c'est une véritable célébration de la cuisine, des traditions et de la culture (culinaire) du Luxembourg.

Maischi Tibesart E Maufel Lëtzebuerg

Mit Maischi unterwegs in der Luxemburger Küche –
Rezepte & ihre Bedeutung / Virée gourmande dans la
cuisine luxembourgeoise – Les recettes & leurs origines

Kochbuch / Livre de cuisine

256 Seiten / Pages

190 x 250 mm

Hardcover mit Lesebändchen / Couverture rigide avec signet

ISBN DE: 978-2-919822-33-1

ISBN FR: 978-2-919822-39-3

38 EUR





This photo book reveals the treasures of Luxembourg's five regions through the lens of Christof Weber. Discover breathtaking landscapes, four UNESCO World Heritage sites, vibrant culture, fine gastronomy and renowned winegrowing areas – a wealth of unique places and stories brought to life in words and images.

(Re-)Discover Luxembourg

**Neuaufgabe
2025**

Dieser Bildband präsentiert die schönsten Schätze der fünf touristischen Regionen Luxemburgs durch die Kameralinse von Christof Weber.

Luxemburg, das ist ein denkbar umfangreiches Vermächtnis: atemberaubende Naturlandschaften, vier UNESCO-Welterbestätten, eine lebendige Kulturszene, zahlreiche Freizeitangebote, eine ausgezeichnete Gastronomie sowie erstklassige Weinanbaugebiete ... Ein Füllhorn an einzigartigen Orten und Geschichten, das Sie in diesem Werk durch Wort und Bild für sich entdecken werden!



Cet ouvrage illustré présente, à travers l'objectif de Christof Weber, les joyaux des cinq régions touristiques du Luxembourg.

Le Grand-Duché possède un patrimoine d'une richesse exceptionnelle : des paysages naturels à couper le souffle, quatre sites inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO, une scène culturelle vibrante, une offre de loisirs variée, une excellente gastronomie et des vignobles de grande qualité. Un véritable écrin d'histoires et de lieux uniques que ce livre vous invite à explorer en mots et en images.

Discover Luxembourg Découvrir le Luxembourg Luxemburg entdecken

Mit Fotos von / Avec des photos de / With photos
by Christof Weber

Dreisprachig / Trilingue / Trilingual

160 Seiten / Pages / Pages

Über 150 Farbfotos / Plus de 150 photos / More than 150 photos

285 × 255 mm

Gebunden / Relié / Bound

ISBN 978-2-919822-20-1

40 EUR



In this children's walking guide, Charlotte and Mister Owl take you along the most family-friendly trails across Luxembourg on 33 exciting adventures. Packed with maps, fun riddles, craft ideas and diary pages to capture memories, this guide guarantees adventure and fun for kids and adults alike. Are you ready?

33 Familienwanderungen durch Luxemburg – Depart lass!



In diesem Kinderwanderführer zeigen euch Charlotte und die kleine Eule Monsieur Hibou die schönsten Wanderwege Luxemburgs. 33 spannende Abenteuer, die jeweils mit der entsprechenden Karte und Wegbeschreibung ausgestattet sind, warten auf euch. Mithilfe von Hinweisen für Eltern, kniffligen Rätseln und Bastelideen garantiert dieses Buch Spaß für Groß und Klein! Am Ende jedes Kapitels findet ihr Ausfüllseiten, auf denen ihr eure Erlebnisse und Erinnerungen festhalten könnt. Seid ihr bereit?



Dans ce guide de randonnées pour enfants, Charlotte et son ami Monsieur Hibou vous emmènent découvrir les plus belles balades du Luxembourg à faire en famille. Au programme : 33 aventures, chacune avec sa carte et sa description, à vivre dans tout le pays. Avec ses conseils pour les parents, ses devinettes et ses idées de bricolage, cet ouvrage promet de beaux moments pour petits et grands ! À la fin de chaque chapitre, des pages à compléter vous permettent de noter vos souvenirs et vos découvertes. Alors, prêts à partir ?

Sabrina Notka / Marie Mathieu

Depart lass!!! Luxemburg 33 kinderleichte Wanderungen in Luxemburg

Ready, steady, go!!! Luxemburg 33 childfriendly walks

Top départ !!! Luxemburg 33 balades à vivre en famille

Illustrationen von / Illustrations de / Illustrations by Keong-A Song

Fotos von / Photos de / Photos by Gérard Moll

188 Seiten / Pages / Pages

135 × 175 mm

Softcover mit Ringbindung / Couverture souple

à reliure spirale / Spiral-bound paperback book

ISBN DE: 978-2-919822-16-4

ISBN FR: 978-2-919822-34-8

ISBN EN: 978-2-919822-28-7

25 EUR



Marianne Majerus
GARDEN PHOTOGRAPHY



The Art of the Ephemeral

éditions guy binsfeld

In this exquisite coffee table book, acclaimed garden photographer Marianne Majerus guides the reader through various gardens during different seasons. Through 76 carefully selected images, she tells the story of never-ending change, of growth and degeneration, and of the beauty that connects them.

“I see gardens as works of art made of living entities that change with the seasons and the passing of time”

Marianne Majerus is one of the world's most renowned garden photographers. Her work has won numerous awards and has been featured in countless publications and exhibitions. In this book, she takes us on a very personal photographic journey through a wide variety of gardens. Expressive images tell the story of the seasons, of constant growth and transformation, of fading and farewells. They invite you to look closer, to trace the essence of the plants – and to linger in moments that will never return. The many faces of change are captured in this book. It is also a tribute to the people who work with nature to create these blooming oases – and pass on their knowledge from generation to generation. Roots for the future.

The book accompanied two exhibitions by Marianne Majerus organised as part of LUGA – Luxembourg Urban Garden (neimënster) and the European Month of Photography (Parc de Merl).

Marianne Majerus Garden photography: The Art of the Ephemeral

With an introductory portrait by Sabrina Notka
128 pages
170 × 240 mm
Paperback with dust jacket
ISBN 978-2-919822-35-5
29 EUR





« MON CŒUR DIT OUI, MAIS MA TÊTE DIT NON. »

La Grande-Duchesse Charlotte et le gouvernement luxembourgeois
sur le chemin de l'exil en 1940

éditions **guy binsfeld***

Paul Schmit's historical account explores the fate of Grande-Duchesse Charlotte and the Luxembourg government, who chose exile in the face of the Nazi occupation in 1940. It bears witness to a time filled with hesitation, fear and regret alongside heroism and bravery and in it, we recognise a people united in their fight for independence.

Une décision difficile, mais nécessaire

L'action des Luxembourgeois, qui ont choisi l'exil au cours de l'année fatidique de 1940, a été longuement discutée et argumentée. Pour le Grand-Duché de Luxembourg, ce furent des moments d'hésitations et d'angoisses effroyables, mais aussi de luttes et de résistances héroïques. La Grande-Duchesse Charlotte et le gouvernement sont certes en proie aux doutes en ces heures très graves, mais jamais disposés à marchander l'essentiel, à se rendre ou à capituler.

Malgré quelques désaccords, ils sont, au-delà de leurs différences d'origine et de leurs perceptions divergentes du monde, décidés à lutter ensemble pour regagner leur pays libéré. Même si leur décision de quitter le Grand-Duché dès l'aube du 10 mai peut et se doit d'être débattue encore et toujours, leur action en faveur de la récupération de l'indépendance du pays peut aussi servir d'exemple.

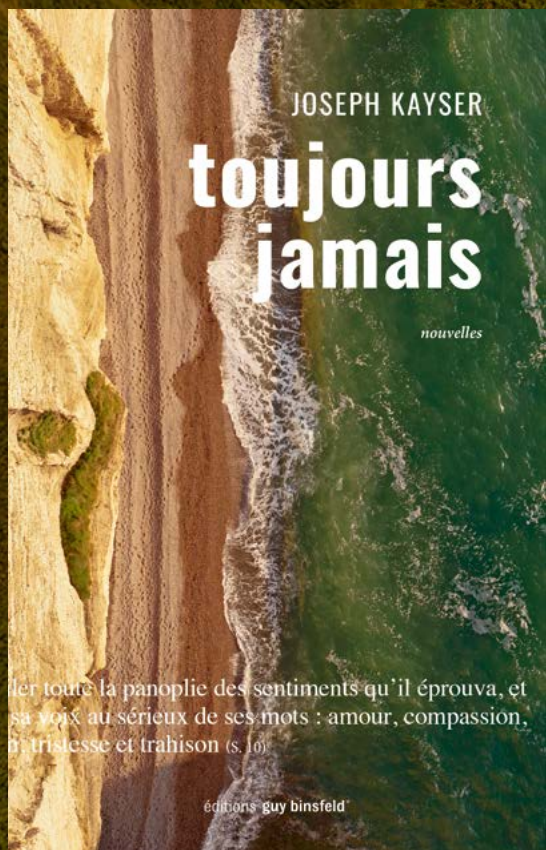
Paul Schmit

« Mon cœur dit oui, mais ma tête dit non. »

La Grande-Duchesse Charlotte et
le gouvernement luxembourgeois
sur le chemin de l'exil en 1940

Livre thématique
464 pages
170 × 225 mm
Couverture souple
ISBN 978-2-919822-14-0
30 EUR





Four stories exploring love, death, identity, and the search for meaning. Through ordinary and extraordinary moments, they reflect on the human condition and life's fragility, inviting reflection on what makes us human.

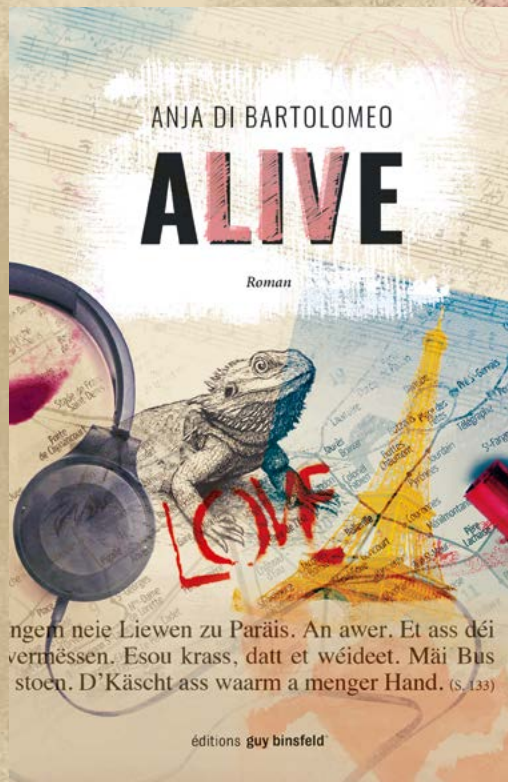
Entre Sens et Silence

Quatre nouvelles, quatre univers singuliers, qui explorent avec sensibilité et profondeur les grands thèmes de l'existence : l'amour, la mort, l'identité, la perte et la quête de sens. Qu'il s'agisse d'instant du quotidien ou de situations hors du commun, chaque récit interroge la condition humaine, nos liens aux autres, nos choix, nos doutes. Ces histoires révèlent la fragilité de nos vies, parfois traversées par la tragédie, parfois teintées d'absurde ou baignées d'une étrange sérénité. Entre émotions brutes et instants suspendus, elles invitent le lecteur à une réflexion intime sur ce qui fait de nous des êtres profondément humains.

Joseph Kayser **toujours jamais**

Nouvelles
136 pages
135 × 210 mm
Couverture souple avec jaquette
ISBN 978-2-919822-38-6
22 EUR





The sequel to Anja Di Bartolomeo's award-winning novel *Koma 21* follows *Liv to Paris*, where she studies at the renowned Beaux-Arts and begins a new chapter in her life – a story of a young woman growing through new challenges and self-discovery.

Vum Koma an d'Liewen

I did it!

Mat der Première an der Täsch geet et fir d'Liv an déi grouss Welt eraus, fort vun de karéierte Mënschen an hire Cube-Haiser. Eraus an d'Stad vum Eiffelturm, dem Smog, de rosa Macaronen, de Raten, der Léift; – der Stad vun der renommierter Beaux-Arts, déi elo eng nei Konschtstudentin aus Lëtzebuerg begréisst.

A sengen éischten dräi Méint duerchlieft d'Liv vill Ups and Downs, ëmmer u senger Säit dobäi si seng Häerzensmënschen, nobäi an och méi wäit. D'Geschicht vun enger jonker Fra, déi lues a lues un den Herausforderunge vun neie Liewen a sech selwer wisst.

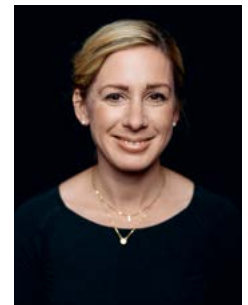
aLive vum Anja Di Bartolomeo ass d'Suite vu *Koma 21*.

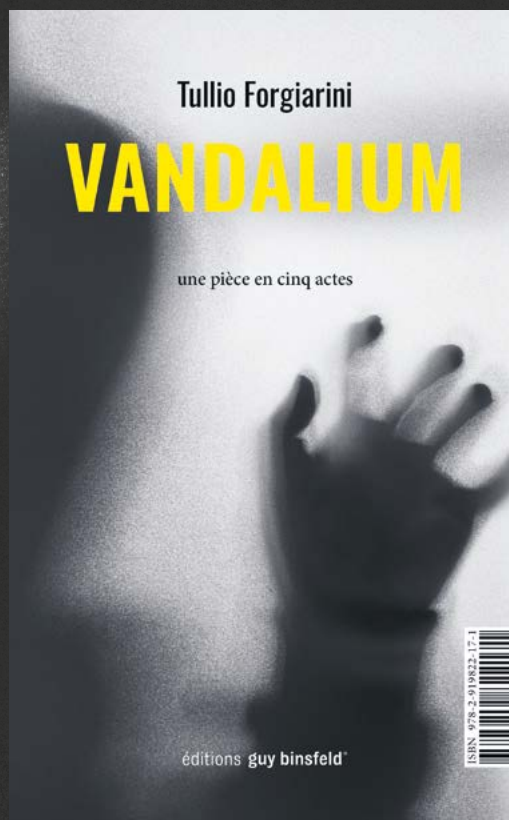


Anja Di Bartolomeo
*Koma21**
LU: ISBN 978-99959-42-89-2

Anja Di Bartolomeo Alive

Roman
288 Säiten
135 × 210 mm
Softcover mat Ëmschlag
ISBN 978-2-919822-25-6
20 EUR





Jason is left to his own devices by his absent parents slipping further to the edges of society and into violence. On this journey through his subconscious, a blue fairy and an alter ego reveal the landscape of his inner world. But can these defence mechanisms truly protect him from his new life?

Une pente glissante, les yeux fermés

Délaissé par un père alcoolique et une mère absente, Jason s'enfonce de plus en plus dans des milieux violents. Portrait d'une vie vécue en marge de la société, qui nous plonge dans l'inconscient du protagoniste. Là, un alter ego et une fée bleue deviennent ses interlocuteurs, cherchant à donner un sens à son existence. Mais ces mécanismes de défense pourront-ils réellement le protéger de son environnement toxique ?

Avec *Vandalium*, Tullio Forgiarini nous présente une pièce de théâtre bilingue en français et en traduction simultanée en luxembourgeois. À travers son sujet brûlant et sa brutalité de langage, l'auteur fait écho à son roman de jeunesse *Amok*, paru en 2011.

Dëst Theaterstéck ass zweesprocheg, op Franséisch an op Lëtzebuergesch.

Tullio Forgiarini **Vandalium**

Théâtre / Theater
144 pages / Säiten
124 × 210 mm
Softcover
Édition bilingue FR/LU
ISBN 978-2-919822-17-1
18 EUR





Connie is twelve years old when she understands what happened to her all those years ago at her father's place. But the path to healing is far from easy.. Here, Jhemp Hoscheit carefully blends the themes of friendship, mental health and childhood trauma with both hope and sensitivity.

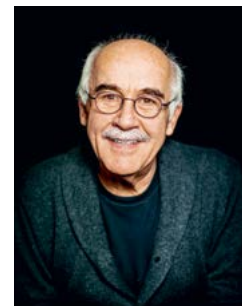
Ouni Wieder, ouni Numm

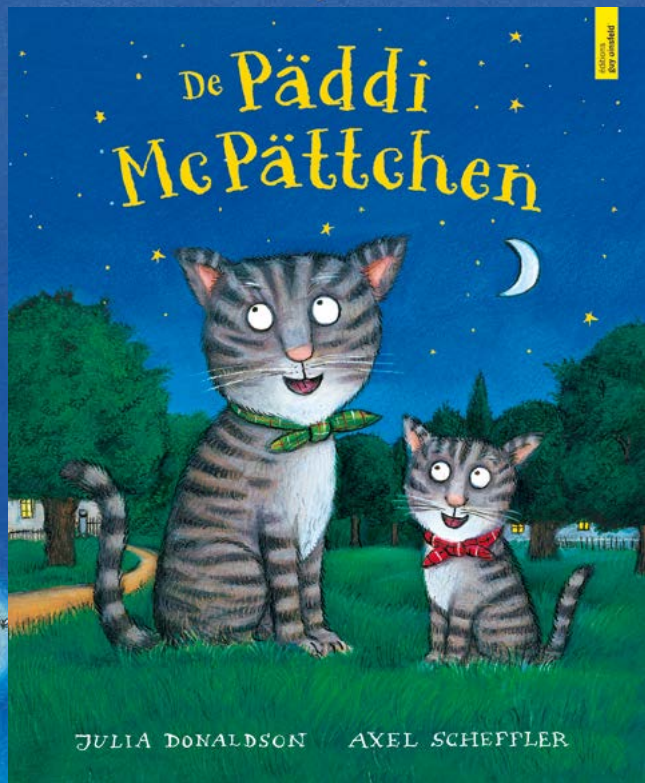
Wéi geet e Kand mat engem Geheimnis ëm? Mat engem Geheimnis wat ze schëllem ass, haart auszeschwätzen? D'Connie huet eppes erlieft, wat et verännert huet. Mee bis hatt versteet, wat dat war, hat d'Ouninum schonn Iwwerhand geholl. Kënnen d'Therapeutin an d'Petzien dem Meedchen hëllefen, nees ganz d'Connie ze ginn?

An dësem Roman thematiséiert de Jhemp Hoscheit mat vill Feigefill e schwéiere Sujet, a schreift eng Geschicht an där Theme wéi Frëndschaft, Scholdgefiller, Familljerelatiounen a mental Gesondheet vu Kanner vill Plaz geschenkt kréien.

Jhemp Hoscheit Ouninum

Roman
208 Säiten
135 × 210 mm
Softcover mat Ëmschlag
ISBN 978-2-919822-12-6
21 EUR





4 Patten, 2 Been, 1 Frëndschaft

Dem Stroossemusikueder Paddi McPättchen säi Meeschter verschwénnt spuerlos.

No laanger Sich verléisst de Paddi d'Hoffnung an e léisst sech op en neit Liewen an, mat Miisschen – a klenge Miissercher.

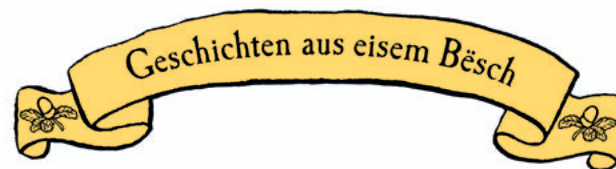
Mee d'Verlaangeren nom Fred léisst net no an e mécht sech op véier Patten duerch d'Stroosse vun der Londoner City op d'Sich no sengem allerbeschte Frënd ... Ob se hiert allerléifste Lidd jee nees zesumme sange wäerten?



Julia Donaldson / Axel Scheffler De Paddi McPättchen

Vum Martine Schoellen op Lëtzebuergesch verzielt
Illustriert Kannerbuch
32 Säiten
279 × 225 mm
Hardcover
ISBN 978-2-919822-29-4
17 EUR





Dräi Bréiwer vum Bier

A sengem Doheem am Bësch schreift de Bier senge Frënn Bréiwer. D'Kaweechelchen, de Fräsch an de Maulef kréien eng Iwwerraschung – wéi eng dat ass, kënnen d'Kanner selwer hannert de Klappen entdecken.



Fuuss, wou sinn deng Strëmp?

De Fuuss huet seng Strëmp vertässelt, mee wou nëmmen? D'Kanner kënnen him dobäi hëllefen, se ze sichen andeems se hannert de Klappe kucken, wat sech derhannert verstoppt.

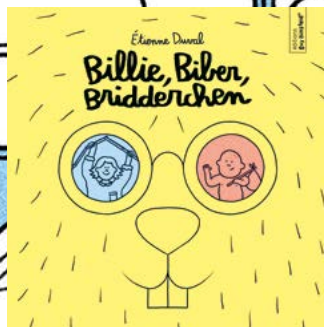
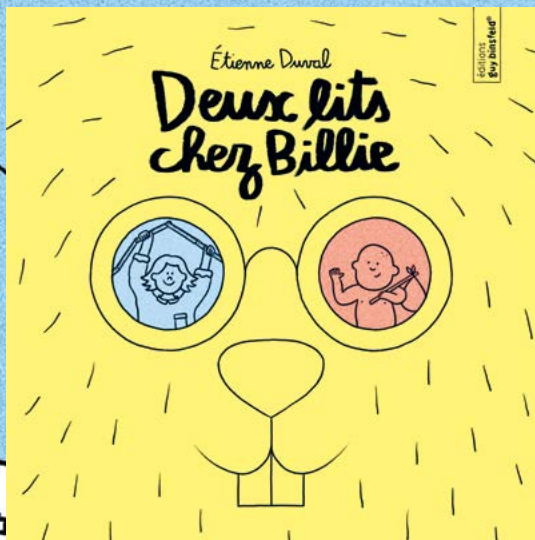
Zwee Bicher fir déi klengste Lieser, mat décke Kartongssäiten fir butzeg Kannerhänn a flotte Klappen, hannert deenen ee vill Schéines kann entdecken!

Julia Donaldson / Axel Scheffler

Dräi Bréiwer vum Bier Fuuss, wou sinn deng Strëmp?

Vum Martine Schoellen op Lëtzebuergesch verzielt
12 Säiten
163 × 200 mm
Kartonéiert Billerbuch mat Klappen
ISBN DBvB: 978-2-919822-32-4
ISBN FwsdS: 978-2-919822-31-7
12,50 EUR





When five-year-old Billie learns that a little brother is on the way who will move into her room, she worries there won't be enough space for both of them. So she decides to build her own house – and who better to lend as a helping hand than Astor le Castor?



Comment construire une maison ?



Billie a cinq ans et adore sa maison où chacun trouve bien sa place. Mais lorsqu'elle apprend l'arrivée prochaine de son petit frère Simon, elle n'a vraiment pas envie de partager sa chambre avec lui ! Il ne lui reste donc plus qu'une solution : construire sa propre maison. Et grâce à l'aide de l'architecte Astor le Castor, les deux parviennent à trouver la solution idéale !

Découvrez cette belle histoire qui aborde les thèmes de l'empathie et du partage entre frères et sœurs.

Dëst Buch gëtt et och op Lëtzebuergesch.

*« Tu vas avoir un petit frère ! »
lui annonce son papa.*



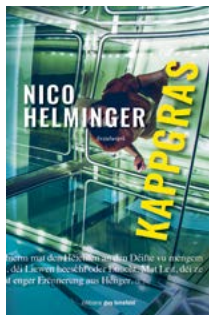
Étienne Duval

Deux lits chez Billie Billie, Biber, Bridderchen

Livre illustré pour enfants / Illustriert Kannerbuch
64 pages / 64 Säiten
200 × 200 mm
Relié / Gebonnen
ISBN FR: 978-2-919822-13-3
ISBN LU: 978-2-919822-15-7
20 EUR



BACKLIST



**Nico Helminger
Kappgras***
LU: ISBN 978-2-919822-01-0
26 EUR



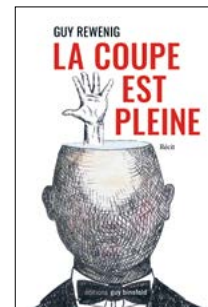
**Nico Helminger
Saumes Kinoplakat***
DE: ISBN 978-99959-42-85-4
18 EUR



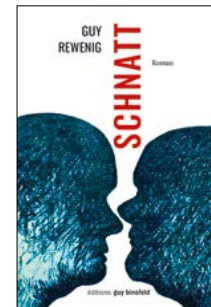
**Nico Helminger
Kuerz Chronik vum Menn
Malkowitsch sengen Deeg
an der Loge***
LU: ISBN 978-99959-42-31-1
26 EUR



**Guy Rewenig
Bärenklau**
DE: ISBN 978-2-919822-19-5
17 EUR



**Guy Rewenig
La coupe est pleine***
FR: ISBN 978-99959-42-97-7
22 EUR



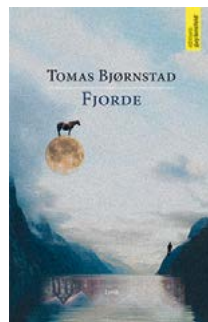
**Guy Rewenig
Schnatt***
LU: ISBN 978-99959-42-90-8
22 EUR



**Tomas Bjørnstad
Von der schönen Erde**
DE: ISBN 978-99959-42-82-3
26 EUR



**Tomas Bjørnstad
Die Tanzenden**
DE: ISBN 978-99959-42-37-3
22 EUR



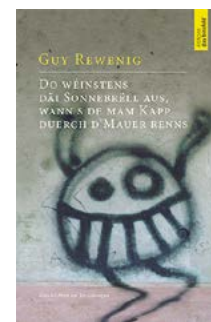
**Tomas Bjørnstad
Fjorde**
DE: ISBN 978-99959-42-42-7
20 EUR



**Guy Rewenig
Den Herkull Heng ...***
LU: ISBN 978-99959-42-80-9
20 EUR



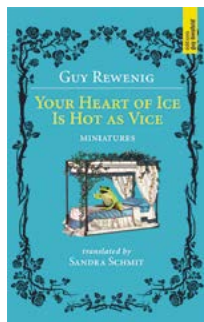
**Guy Rewenig
Den Här Müller spréngt
iwwert sâi Schiet a land
am Guinnessbuch***
LU: ISBN 978-99959-42-67-0
24 EUR



**Guy Rewenig
Do weinstens dâi Sonnebrëll
aus, wann s de mam Kapp
duerch d'Mauer renns***
LU: ISBN 978-99959-42-30-4
28 EUR



Guy Rewenig
Déi bescht Manéier, aus der Landschaft ze verschwannen*
 LU: ISBN 978-2-87954-292-8
 24 EUR



Guy Rewenig / Sandra Schmit
Your Heart of Ice is Hot As Vice
 EN: ISBN 978-99959-42-12-0
 21,90 EUR



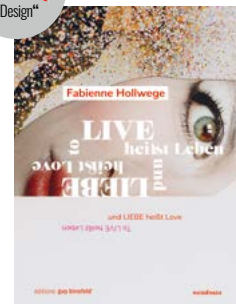
Joseph Kayser
Lapsuus*
 DE: ISBN 978-99959-42-75-5
 22 EUR



Jean Schoos
Operatioun Meedag*
 Dem Fischbach säi 4. Fall
 LU: ISBN 978-99959-42-54-0



Jean Schoos
Attentat*
 Dem Fischbach säi 5. Fall
 LU: ISBN 978-2-919822-02-7
 22 EUR



Fabienne Hollwege
To LIVE heißt Leben und LIEBE heißt Love
 DE: ISBN 978-99959-42-77-9
 34 EUR



Jean Schoos
Den drëtten Schlëssel*
 Dem Fischbach säin 1. Fall
 LU: ISBN 978-99959-42-14-4



Jean Schoos
Schaarf Munitioun
 Dem Fischbach säin 2. Fall
 LU: ISBN 978-99959-42-17-5



Jean Schoos
Déidlech Ofgrënn
 Dem Fischbach säin 3. Fall
 LU: ISBN 978-99959-42-41-0



Nora Wagener
Was habe ich verpasst*
 DE: ISBN 978-99959-42-76-2
 22 EUR

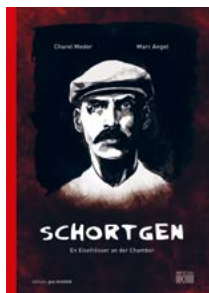


Nora Wagener
Alle meine Freunde*
 DE: ISBN 978-99959-42-65-6
 22 EUR



Nathalie Ronvaux
Le Chesterfield du cinquième
 FR: ISBN 978-99959-42-71-7
 20 EUR





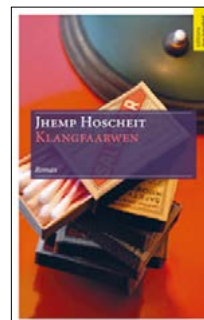
**Marc Angel/Charel Meder
Schortgen**
FR: ISBN 978-2-9199565-7-9
LU (mat multilingualer BD):
ISBN 978-2-9199565-6-2
25 EUR



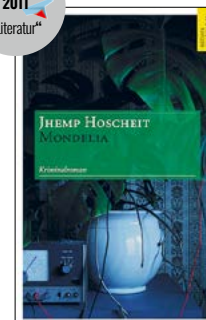
**Marc Angel/
Samuel Hamen
Zeechen**
LU: ISBN 978-99959-42-56-4
24 EUR



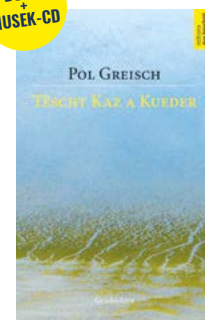
**Samuel Hamen
V wéi vreckt, w wéi Vitess***
LU: ISBN 978-99959-42-35-9
22 EUR



**Jhemp Hoscheit
Klangfaarwen**
LU: ISBN 978-2-87954-252-2
21,90 EUR



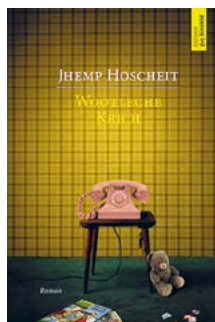
**Jhemp Hoscheit
Mondelia**
LU: ISBN 978-2-87954-236-2
23,90 EUR



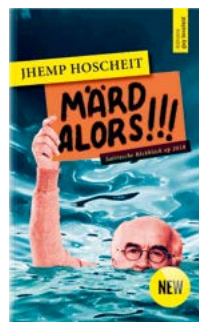
**Pol Greisch
Tëscht Kaz a Kueder**
LU: ISBN 978-99959-42-18-2
24 EUR



**Marc Graas
Bildnis eines jungen Mannes***
DE: ISBN 978-99959-42-87-8
20 EUR



**Jhemp Hoscheit
Wootleche Krich***
LU: ISBN 978-99959-42-46-5
24 EUR



**Jhemp Hoscheit
Märd alors!!!**
LU: ISBN 978-99959-42-51-9
15 EUR



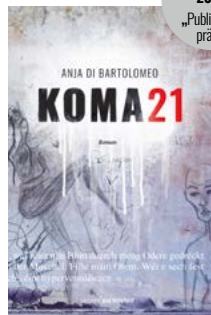
**Sabrina Notka
Unter Büchern –
Enthüllungen eines Insiders**
DE: ISBN 978-2-87954-288-1
14,50 EUR



**Tullio Forgiarini
Amok***
LU: ISBN 978-2-919822-03-4
18 EUR



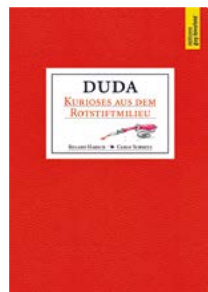
**Tullio Forgiarini
Lizardqueen***
DE: ISBN 978-99959-42-11-3
16 EUR



Anja Di Bartolomeo
Koma21*
LU: ISBN 978-99959-42-89-2
20 EUR



Roland Harsch
Pillem oder Këssen*
LU: ISBN 978-99959-42-78-6
22 EUR



Roland Harsch/
Carlo Schmitz
DUDA
DE: ISBN 978-2-87954-249-2
28 EUR



Enrico Lunghi
La collectionneuse d'anges*
FR: ISBN 978-99959-42-24-3
18 EUR



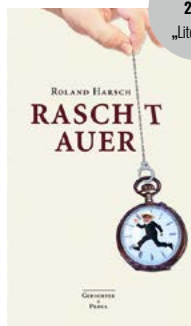
Jean Back
L'Arc di Marianna*
DE: ISBN 978-99959-42-62-5
26 EUR



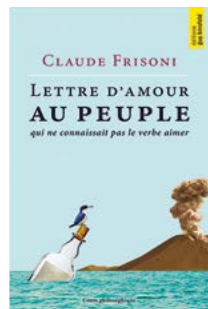
Jean Back
kreuz und mehr
DE: ISBN 978-99959-42-45-8
20 EUR



Roland Harsch
Dat grousst Feïssbuch*
LU: ISBN 978-99959-42-43-4
28 EUR



Roland Harsch
RASCH(T) AUER
LU: ISBN 978-2-87954-286-7
28 EUR



Claude Frisoni
Lettre d'amour au peuple
qui ne connaissait pas le verbe aimer*
FR: ISBN 978-2-87954-291-1
20 EUR



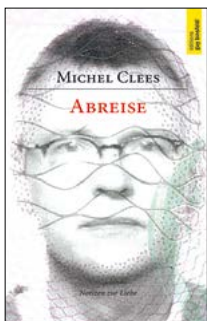
Jean Back
Iesrl
LU: ISBN 978-99959-42-29-8
16 EUR



Michel Clees
Parterre/Captcha*
DE: ISBN 978-99959-42-63-2
16 EUR



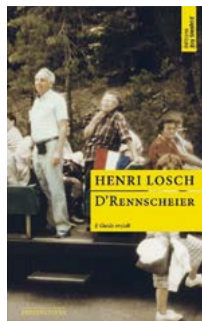
Michel Clees & Ensemble
Die Nächte*
Multilingual:
ISBN 978-99959-42-32-8
24 EUR



Michel Clees
Abreise –
Notizen zur Liebe*
 DE: ISBN 978-99959-42-05-2
 21,90 EUR



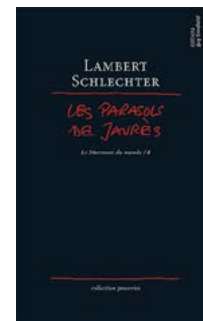
Anouk Mahr
Lautlos*
 DE: ISBN 978-99959-42-36-6
 22 EUR



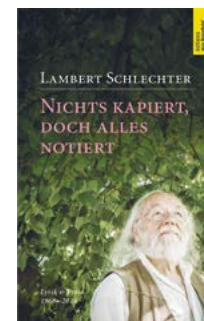
Henri Losch
D'Rennscheier*
 LU: ISBN 978-2-87954-294-2
 22,90 EUR



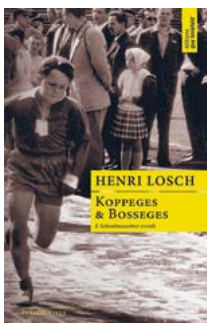
Henri Losch
E Bouf erzielt
 LU: ISBN 978-2-87954-142-6
 25 EUR



Lambert Schlechter
Les Parasols de Jaurès
 FR: ISBN 978-99959-42-47-2
 28 EUR



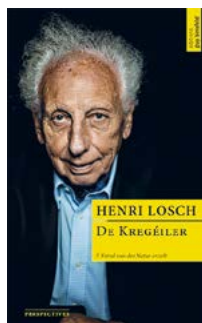
Lambert Schlechter
Nichts kapiert, doch alles
notiert
 DE: ISBN 978-2-87954-287-4
 21,90 EUR



Henri Losch
Koppeges & Bossegés
 LU: ISBN 978-2-87954-260-7
 22,90 EUR



Henri Losch
Sympathesch Kauzen
 LU: ISBN 978-99959-42-44-1
 22,90 EUR



Henri Losch
De Kregéiler
 LU: ISBN 978-99959-42-28-1
 22,90 EUR



Luc Spada
Fass mich an*
 DE: 978-99959-42-19-9
 18 EUR



Luc Spada
Abführung der
lebenswichtigen
Mittelmäßigkeit
 DE: ISBN 978-2-87954-265-2
 18,90 EUR



Pol Schmoetten
Im Nachtpark
 DE: ISBN 978-2-87954-271-3
 21 EUR



Pol Schmoetten
Holland Träumen*
DE: ISBN 978-99959-42-55-7
20 EUR



Pe'l Schlechter
Weini kënnt Fréier erëm?
LU: ISBN 978-2-87954-276-8
21,90 EUR



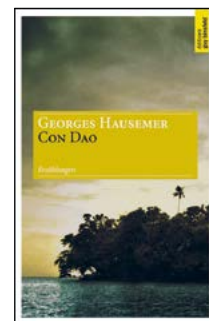
Pe'l Schlechter
De Pol muss an de Krich
LU: ISBN 978-2-87954-259-1
21,90 EUR



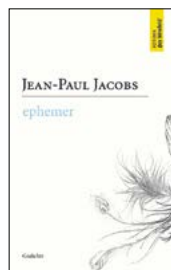
Margret Steckel
Servais
DE: ISBN 978-2-87954-228-7
25,90 EUR



Georges Hausemer
Und abends ein Giraffenbier
DE: ISBN 978-2-87954-157-0
25 EUR



Georges Hausemer
Con Dao
DE: ISBN 978-2-87954-242-3
21,90 EUR



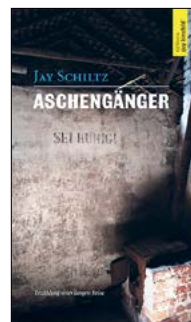
Jean-Paul Jacobs
ephemer
DE: ISBN 978-99959-42-00-7
9,90 EUR



Jean-Paul Jacobs
In der Sänfte des Apollofalters
DE: ISBN 978-2-87954-285-0
9,90 EUR



Susanne Jaspers
Der Duschekrieg
DE: ISBN 978-2-87954-221-8
21,90 EUR



Jay Schiltz
Aschengänger*
DE: ISBN 978-99959-42-10-6
16 EUR



Germaine Goetzinger
Aline Mayrisch-de Saint-Hubert 1874-1947
Ein Frauenleben im Spannungsfeld von Feminismus, sozialem Engagement und Literatur
DE: ISBN 978-99959-42-79-3
FR: 978-2-919822-11-9
56 EUR



Méchel Rodange
De Fuuss am Frack an a Maansgréisst
Erausginn a kommentéiert vum Romain Hilgert
LU: ISBN 978-99959-42-64-9
38 EUR



Josiane Weber
Großherzogin Marie Adelheid
von Luxemburg
DE: ISBN 978-99959-42-60-1
62 EUR



Melitta Schubert/
Samuel Hamen
Österreich und Luxemburg
im Dialog
DE: ISBN 978-2-919822-04-1
39,90 EUR



Robert L. Philippart /
Christian Aschman
Le difficile chemin
vers la grande ville
FR: ISBN 978-99959-42-83-0
59 EUR



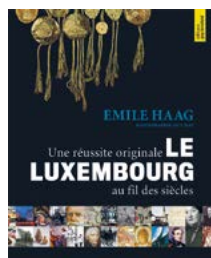
Ralph Baden
Gesund bauen & wohnen
Das baubiologische Passivhaus
DE: ISBN 978-99959-42-73-1
FR: ISBN 978-99959-42-74-8
35 EUR



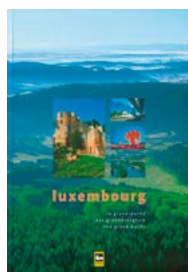
Laurent Moysse
La bataille des journalistes
Réflexion sur le monde de
l'information à la dérive
FR: ISBN 978-2-919822-09-6
24 EUR



Gaston Vogel
Intra Muros
FR: ISBN 978-99959-42-96-0
26 EUR



Emile Haag
Une réussite originale –
Le Luxembourg au fil
des siècles
FR: ISBN 978-2-87954-235-5
63 EUR



Rob Kieffer
Luxembourg – le Grand-Duché /
das Großherzogtum /
the Grand Duchy
FR/DE/EN: ISBN 978-2-87954-169-3
14 EUR



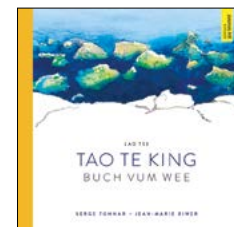
Paul Lesch
D'Stater Kinoen
DE: ISBN 978-2-87954-263-8
59 EUR



Romain Feltgen
Halbes Leben
DE: ISBN 978-99959-42-68-7
30 EUR



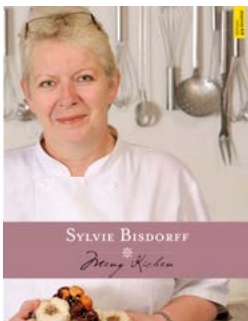
Jean Hamilius
Luxembourg im Wandel
der Zeiten – Erinnerungen
(1927–2014)
DE: ISBN 978-2-87954-290-4
24 EUR



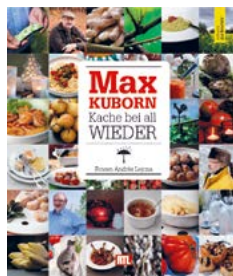
Jean-Marie Biwer/
Serge Tonnar
Tao Te King
DE: ISBN 978-99959-42-58-8
40 EUR



Georges Hausemer/
Véronique Kolber
**Cucina mia – Die italienische
Küche in Luxemburg**
DE: ISBN 978-2-87954-243-0
45 EUR



Sylvie Bisdorff
Meng Kichen
LU: ISBN 978-2-87954-215-7
45 EUR



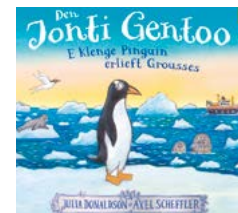
Max Kuborn/Andres Lejona
Kache bei all Wied
DE: ISBN 978-2-87954-231-7
33 EUR



Isabelle Marinov/
Olga Shtonda
Den Emil an d'Maschinn
LU: ISBN 978-99959-42-99-1
18 EUR



Isabelle Marinov
De Leo an den Oktopus
LU: ISBN 978-99959-42-72-4
16 EUR



Julia Donaldson/
Axel Scheffler/
Martine Schoellen
Den Jonti Gentoo
LU: ISBN 978-2-919822-08-9
18 EUR



Diane Orban & Myriam Karels
Et rabbelt an der Broutgaass*
LU: ISBN 978-99959-42-98-4
24 EUR



Christiane Kremer/
Emmanuella J. Martija
Verstehen
DE: ISBN 978-99959-0-873-7
19 EUR



Anja Di Bartolomeo/
Snezana Granatkina
Toni Konfettoni*
LU: ISBN 978-2-919822-00-3
22 EUR



Julia Donaldson/
Axel Scheffler/
Martine Schoellen
Den Här Äschtchen
LU: ISBN 978-2-919822-05-8
15 EUR



Julia Donaldson/
Axel Scheffler/
Martine Schoellen
Keen ze vill um Biesenstill
LU: ISBN 978-99959-42-95-3
15 EUR



Julia Donaldson/
Axel Scheffler/
Martine Schoellen
Déi dräi Béis
LU: ISBN 978-99959-42-86-1
15 EUR



**Julia Donaldson/
Axel Scheffler/
Martine Schoellen
D'Schmetten an d'Schmooen**
LU: ISBN 978-99959-42-53-3
15 EUR



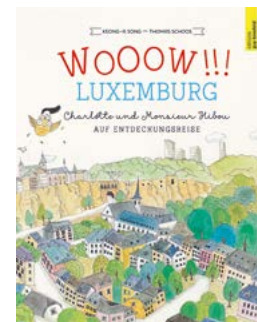
**Julia Donaldson/
Axel Scheffler/
Martine Schoellen
De Gruffelo**
LU: ISBN 978-2-87954-237-9
14 EUR



**Julia Donaldson/
Axel Scheffler/
Martine Schoellen
Den Zog an d'Dokteren
aus der Loft**
LU: ISBN 978-99959-42-08-3
15 EUR



**Jhemp Hoscheit/
Dorota Wünsch
Den Eppes**
LU: ISBN 978-2-87954-273-7
18 EUR



**Keong-A Song/
Thomas Schoos
WOOOW!!! LUXEMBURG**
DE: ISBN 978-99959-42-92-2
LU: ISBN 978-99959-42-91-5
EN: ISBN 978-99959-42-94-6
25 EUR



**Lex Roth/Marina Herber
Melusina**
Mat engem dräisproochege
Depliant EN, FR, PT
LU: ISBN 978-2-87954-278-2
20 EUR



**Julia Donaldson/
Axel Scheffler/
Martine Schoellen
Zog**
LU: ISBN 978-99959-42-07-6
15 EUR



**Julia Donaldson/
Axel Scheffler/
Martine Schoellen
Dem Gruffelo säi Kand**
LU: ISBN 978-2-87954-275-1
14 EUR



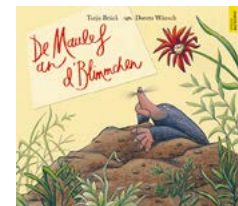
**Jhemp Hoscheit/
Carlo Schneider
De Schmunzel**
LU: ISBN 978-99959-42-38-0
18 EUR



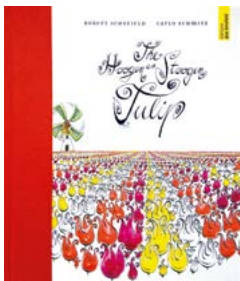
**Annika Thamm
Fir dem ...
säi Gebuertsdag vu mir**
LU: ISBN 978-99959-42-59-5
15 EUR



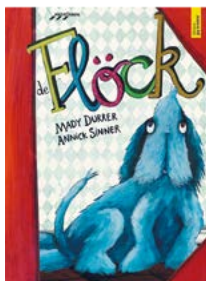
**Jhemp Hoscheit/
Vanessa Staudt
Monstere am Gaart**
LU: ISBN 978-2-87954-197-6
14 EUR



**Tanja Brück/Dorota Wünsch
De Maulef an d'Blimmchen**
LU: ISBN 978-2-87954-222-5
16 EUR



Carlo Schmitz/Robert Schofield
D'Hoogen Stoogen-Tulp
 LU: ISBN 978-2-87954-266-9
 EN: ISBN 978-2-87954-267-6
 24,90 EUR



Mady Durrer/Annick Sinner
De Flöck
 LU: ISBN 978-99959-42-01-4
 20 EUR



Henri Losch
Wat ass da mam Mound lass?
 LU: ISBN 978-2-87954-162-4
 14 EUR



Henri Losch
E Wantermäerchen
 LU: ISBN 978-2-87954-061-0
 14 EUR



Olga Reiff
Bim & Anna
 LU: ISBN 978-99959-42-27-4
 15 EUR

MERCI

Dëse Katalog gouf mat der Ënnerstëtzung vum Kulturministär verëffentlecht.
 Mir bedanken eis bei der ganzer Ekip!

Mir soen och dem Fonds culturel national e grouse Merci fir d'Ënnerstëtzung
 vun eise literaresche Publikatiounen.



éditions guy binsfeld

14, Place du Parc | L-2313 Luxembourg
B.P. 2773 | L-1027 Luxembourg
T. +352 49 68 68-1 | editions@binsfeld.lu